



Comune di  
Villasanta

cooperativa  
tangram



**Teatro Astrolabio**  
via Mameli, 8 - Villasanta (Mi)

**PROGRAMMA 2009**

**GENNAIO • FEBBRAIO • MARZO**

Per informazioni:  
Coop. Tangram via Marsala, 11 - 20059 Vimercate (Mi)  
tel. 0396084811 - 039302252

# GENNAIO

**DOMENICA 11 GENNAIO**

**Ingresso libero**

**ore 16,30**

**BRIANZA CLASSICA 2008/2009**

**“DUO PALOMARES-CANINO”**

**Joquin Palomares VIOLINO - Bruno Canino PIANOFORTE**

il duo eseguirà musiche di Mozart, Poulenc, Rodrigo e Brams

**DOMENICA 18 GENNAIO**

**Ingresso € 5,00**

**ore 15,30**

**CINEMA E TEATRO A MERENDA**

**“A VOI CICALI, A VOI FORMICHE...”**

**Cosmoteatro (Cividale del Friuli) UD 5/10 anni**

Come il gufo, ogni formica, ogni cicala ha il diritto d'essere ciò che è profondamente, veramente. In questo modo ciascuno diventa utile, anzi indispensabile. Ma non compie ciò solo per se stesso, lo fa anche con gli altri, per gli altri. Abbiamo bisogno degli altri. Diversità diventa complessità, complementarietà. Insomma, questa del realizzarsi, è una faccenda d'amore: in cui ciascuno dà all'altro ciò che è, che sa.

**GIOVEDÌ 22 GENNAIO**

**Ingresso libero**

**ore 21,00**

**GLI ABITATORI DEL TEMPO 2009**

**“OLTRE LA LIBERTÀ”**

**CARLO SINI**

Anche quest'anno continua la Rassegna di incontri con grandi filosofi che propongono una riflessione sui grandi temi del presente. Tema generale della rassegna, rassegna che è nata proprio a Villasanta e che oggi è estesa a nove comuni e patrocinata dalla Provincia è: la libertà e i suoi problemi. Carlo Sini, ordinario di filosofia teoretica presso l'Università Statale di Milano, opinionista del Corriere della Sera, grande studioso di filosofia contemporanea (dal pragmatismo americano alla fenomenologia) è uno dei più significativi esponenti del pensiero filosofico odierno. Il tema particolare della sua riflessione sarà: Oltre la libertà.

**SABATO 24 GENNAIO**

**Ingresso € 15,0**

**ore 21,30**

**“ASTROSHOW”**

**SERATA DI CABARET E TEATRO COMICO**

Con diversi cabarettisti, musica e la possibilità di qualche gradita sorpresa in collaborazione con Sesto Cabaret

**DOMENICA 25 GENNAIO**

**Ingresso € 5,00**

**ore 15,30**

**CINEMA E TEATRO A MERENDA**

**“STORIE PER RIDERE”**

**Naviganti e Sognatori (Caravaggio) BG 5/10 anni**

Attraverso canzoni, musiche suonate dal vivo, momenti di narrazione e clownerie, i bambini entrano nel mondo incantato delle fiabe e di buffe storie. Due strani cantastorie animano la scena, gags momenti interattivi e un'ambientazione musicale, creano una magica e fantastica situazione di poetica comicità. Gli autori e interpreti hanno deciso di contaminare musica, teatro di narrazione e clownerie per dar vita

a uno spettacolo divertente e poetico popolato da ... lupi affamati ... mostri ... buffe talpe ... pastorelle affamate, strane ragazze e...piselli Storie per ridere nel mondo incantato delle fiabe .

---

**MARTEDI' 27 GENNAIO**

**Ingresso € 10.00**

**ore 21.00**

**METTI UNA SERA A TEATRO** Rassegna Teatrale per Adulti

**IN OCCASIONE DE "LA GIORNATA DELLA MEMORIA"**

**"SOLO PER NON DIMENTICARE"**

**Coop. Tangram**

Per il popolo ebreo gli anni compresi tra il 1933, anno di salita al potere del partito nazista, e il 1945, anno di fine del secondo conflitto mondiale, sono stati dodici anni di vita tragica e sventurata di persecuzioni e di disgrazie continue iniziate dapprima "solamente" con l'esclusione dalla società per finire con le deportazioni e lo sterminio nei campi di concentramento sparsi in mezza Europa. In questa serata di ricordo ascolterete brani tratti dalla letteratura mondiale che si è interessata a questi drammatici avvenimenti. Voci, suoni e colori che in un crescendo di parole ci porteranno in un mondo sì tanto lontano nel tempo, ma che ancora oggi è purtroppo molto attuale.

---

**MERCOLEDI' 28 GENNAIO**

**Ingresso libero**

**ore 21.00**

**PROTAGONISTI DELLA STORIA DEL JAZZ**

**"MILES DAVIS: DAL COOL JAZZ ALLA FUSION"**

**Secondo ciclo a cura di G. RAUSA**

## FEBBRAIO

---

**DOMENICA 1 FEBBRAIO**

**Ingresso € 5.00**

**ore 15.30**

**CINEMA E TEATRO A MERENDA**

**"KUNG FU PANDA"**

**Animazione**

Po, un panda grassoccio con la passione per il Kung fu, secondo un'antica profezia sarebbe il prescelto 'Guerriero del Dragone' che grazie alla nobile arte marziale sconfiggerà il crudele Tai Lung. Con l'aiuto delle 5 Furie - Tigre, Gru, Scimmia, Vipera e Mantide - guidati dal sommo Shifu, l'intrepido Po si trasformerà da cameriere ciccione e scansafatiche in un abile e temibile Maestro Shaolin.

---

**DOMENICA 8 FEBBRAIO**

**Ingresso € 5.00**

**ore 15.30**

**CINEMA E TEATRO A MERENDA**

**"QUA LI YEN E IL MEDICO ME DI CIN"**

**Coop. Tangram (Vimercate) MI 4/10 anni**

Qua Li Yen è un imperatore avido e prepotente, per diventare più ricco inventa e applica sempre nuove tasse e tormenta i suoi sudditi che non sanno più cosa inventare per evitarle. Alla fine scoprirà che il suo popolo soffre di questo suo ingiusto comportamento e quindi deciderà di cambiare. L'imperatore ha anche un figlio super coccolato che non esce mai di casa. Questo figlio è malato di una malattia molto strana e il medico Me Di Cin scoprirà che il principino è depresso perché non esce mai dal palazzo imperiale, non ha amici e non si vede mai con nessuno.

---

**DOMENICA 15 FEBBRAIO**

**Ingresso € 5.00**

**ore 15.30**

**CINEMA E TEATRO A MERENDA**

**“BOLT UN'EROE A QUATTRO ZAMPE”**

**Animazione**

Il cagnolino Bolt, protagonista di uno show televisivo di successo, è cresciuto tra riflettori e telecamere ed è convinto di essere dotato di superpoteri. Un giorno, Bolt viene accidentalmente allontanato dal set e, disperato, realizza che la vita reale è ben diversa dalla finzione sullo schermo. Ad aiutarlo nel suo viaggio attraverso l'America per ritrovare la strada di casa sarà l'amicizia con Mr. Mittens, una gatta domestica abbandonata, e con Rhino, un criceto rinchiuso in una palla di plastica e ossessionato dalla TV.

---

**VENERDI' 20 FEBBRAIO**

**Ingresso € 10.00**

**ore 21.00**

**METTI UNA SERA A TEATRO Rassegna Teatrale per Adulti**

**“SE E' UNA BAMBINA”**

**Coop. Tangram**

**Dall'omonimo romanzo di Beatrice Masini.**

**Drammaturgia e Regia Giorgio Scaramuzzino con Giordana Faggiano, Lilia Marcucci e Fulvio Sala. Progetto scenico e luci Marcello Chiarenza. Musiche originali Giovanni Venosta. Coordinamento tecnico Fulvio Sala. Aiuto Regia Mirko Rizzi. Assistenti alla regia Valeria Damonte, Elena Togliatto**

“Se è una bambina” è un fortunato romanzo della scrittrice Beatrice Masini, un romanzo che parla della morte ma soprattutto della vita. E' una storia che si consuma nel periodo della Seconda Guerra Mondiale ma che, per i temi affrontati, risulta incredibilmente attuale. Una mamma e la sua bambina sono le protagoniste, due personaggi senza nome, ma densi di un'umanità e di una leggerezza che stupiscono ed emozionano. Calvino diceva che l'ideale sarebbe vivere “fortemente appoggiati sulle nuvole”.

Questa è un'immagine che apparentemente non si sposa con i temi trattati ma la Masini, nel suo racconto, ci riesce pienamente. Crediamo sia giusto non nascondere e non nasconderci di fronte all'imbarazzo della morte, e perciò occorre affrontarla con la concretezza e la leggerezza, appunto, che, a volte, la grande letteratura ci regala.

---

**SABATO 21 FEBBRAIO**

**Ingresso € 15.00**

**ore 21.30**

**“ASTROSHOW”**

**SERATA DI CABARET E TEATRO COMICO**

con diversi cabarettisti, musica e la possibilità di qualche gradita sorpresa in collaborazione con Sesto Cabaret.

---

**DOMENICA 22 FEBBRAIO**

**Ingresso € 5.00**

**ore 15.30**

**CINEMA E TEATRO A MERENDA**

**“IL RE SOLOSOLETTO”**

**Teatro del Cerchio (Parma) 4/10 anni**

C'era una volta un regno povero, ma così povero che tutti gli abitanti decisero di trasferirsi nel regno vicino. Alla fine, dopo tutte quelle partenze, nel regno rimase una persona sola. Una persona che non poteva andarsene, perché altrimenti il regno avrebbe smesso di essere un regno. Quella persona, naturalmente, era il re: il re Solosoleto. Ma come portare avanti un regno senza l'aiuto di un paggio, di un cuoco, di un giullare e di un comandante delle guardie? Il re decide così di diventare anche suddito di se stesso e, cambiandosi continuamente di abito, mantenere la vita di corte così com'era una volta.

---

**MERCOLEDÌ 25 FEBBRAIO**

**Ingresso libero**

**ore 21.00**

**PROTAGONISTI DELLA STORIA DEL JAZZ**

**“SONNY ROLLINS: UN SASSOFONISTA ESTROVERSO”**

**Secondo ciclo a cura di G. RAUSA**

---

**VENERDÌ 27 FEBBRAIO**

**Ingresso libero**

**ore 21.00**

**GLI ABITATORI DEL TEMPO 2009**

**UMBERTO GALIMBERTI**

**“L'ILLUSIONE DELLA LIBERTÀ”**

anche quest'anno continua la Rassegna di incontri con grandi filosofi che propongono una riflessione sui grandi temi del presente. Tema generale della rassegna, rassegna che è nata proprio a Villasanta e che oggi è estesa a nove comuni e patrocinata dalla Provincia è: la libertà e i suoi problemi.

Umberto Galimberti, docente di filosofia della storia presso l'Università Ca Foscari di Venezia, opinionista di Repubblica (è titolare della pagina “Lettere” dell'inserto La Repubblica delle donne) è probabilmente uno dei più qualificati sul tema di quest'anno, data anche la sua formazione non solo filosofica, ma anche di psicoanalista (massimo esperto italiano di counselling filosofico, è titolare di un master di specialistica in questo ambito). Tema particolare della sua riflessione sarà: L'illusione della libertà.

## MARZO

---

**SABATO 7 MARZO**

**Ingresso € 5.00**

**ore 21.00**

**CINEMA E TEATRO A MERENDA**

**“COME DIO COMANDA”** Drammatico

**Regia di G. Salvatores con E. Germano**

Provincia del Nord Italia. Una landa desolata alle pendici di maestose montagne. Case sparse e costruite lungo una superstrada in mezzo a enormi depositi di legna, centri commerciali e neon. Qui vivono un padre e un figlio. Rino e Cristiano Zena. Rino è un disoccupato, meglio un lavoratore precario. Cristiano fa le scuole medie. Il loro è un rapporto d'amore tragico e oscuro. Soli combattono contro tutto. Rino educa suo figlio come può. Come sa. Cristiano lo ama, lo venera, lo considera il suo faro, la sua guida spirituale. Un amore sballato, ma potentissimo. Hanno un solo amico. Si chiama Quattro Formaggi. Che non sta tanto bene. Per via di un incidente, la sua testa non funziona più come prima.

Quattro Formaggi vive per Rino, adora Cristiano, e passa le sue giornate in casa costruendo uno strano presepio, fatto di pupazzi, soldatini, bambole e oggetti che lui recupera dalle discariche della città...

---

**DOMENICA 8 MARZO**

**Ingresso € 10.00**

**ore 21.00**

**METTI UNA SERA A TEATRO** Rassegna Teatrale per Adulti

**“DONNA, DONNINA, DONNETTA, DONNACCIA”**

**IN OCCASIONE DELLA FESTA DELLE DONNE**

Percorso semiserio enogastronomico tra brani della letteratura contemporanea e non solo dove la protagonista non può altro che essere la “DONNA”.

Ci sono molti modi di incontrare la donna: mamma, sorella, nonna... e ancora amante, moglie, amica, amata...

Quello che offriamo è un autentico, curioso, incredulo, stupefatto ed appassionato punto di vista sulle discendenti di Eva.

Perché sappiamo bene, e per ricordare a noi stessi, che ironicamente la donna sa essere “vicina di casa”, suocera, maestra, capoufficio, collega, rivale... e quindi “DONNA, DONNINA, DONNETTA, DONNACCIA” e che anche questi meno romantici aspetti contribuiscono alla sua speciale interezza.

Tra un brano e l'altro verranno proposte degustazioni particolari.

---

**VENERDI' 13 MARZO**

**Ingresso € 10.00**

**ore 21.00**

**METTI UNA SERA A TEATRO** Rassegna Teatrale per Adulti

**“LA FORZA DI UN LAMPO”**

ovvero la breve historia di Andrea di Giusto allievo e garzone di Ser Tommaso Cassai, detto il Masaccio **Associazione Culturale Ilinx. Con Nicolas Ceruti. Di Gianluigi Castelli e Nicolas Ceruti. Musiche Originali Sandro Mandria Video Nicolas Ceruti**

Tommaso Cassai, detto il Masaccio, muore misteriosamente: alcuni affermano che sia stato avvelenato... altri sostengono che la sua morte sia dovuta alla grande epidemia che colpì la capitale in quel periodo. Lo spettacolo comincia con l'annuncio della morte dell'artista e prosegue alternando passato e presente per tracciare un profilo del Masaccio dentro il suo tempo.

In scena c'è Andrea di Giusto suo allievo e collaboratore, che ricorda l'esperienza con il maestro fra sogno e realtà. Alle sue spalle scorre un video (con un esplicito omaggio a Pasolini che tanto ha amato questo pittore) che accompagna e a sua volta, evoca la vicenda in una sorte di scenografia partecipe alla vita e alla drammatica morte di Tommaso Cassai.

Il linguaggio usato in scena è una sorta di adattamento fedele al linguaggio del 400, con alcune concessioni linguistiche a epoche posteriori.

---

**SABATO 14 MARZO**

**Ingresso € 15.00**

**ore 21.30**

**“ASTROSHOW”**

**SERATA DI CABARET E TEATRO COMICO**

con diversi cabarettisti, musica e la possibilità di qualche gradita sorpresa in collaborazione con Sesto Cabaret.

---

**SABATO 21 MARZO**

**Ingresso € 5.00**

**ore 21.00**

**CINEMA E TEATRO A MERENDA**

**“SETTE ANIME”** Drammatico

**Regia di G. Muccino con W. Smith**

Il film racconta l'emozionante storia di un uomo che cambierà la vita di sette sconosciuti.

---

**MERCOLEDÌ 25 MARZO**

**Ingresso libero**

**ore 21.00**

**PROTAGONISTI DELLA STORIA DEL JAZZ**

**“KEITH JARRET: UN PIANISTA POLIEDRICO”**

**Secondo ciclo a cura di G. RAUSA**

---

**VENERDÌ 27 MARZO**

**Ingresso € 10.00**

**ore 21.30**

**METTI UNA SERA A TEATRO** Rassegna Teatrale per Adulti

**“CLARA VA AL MARE”**

Una giornata normale di un'infanzia speciale

**dall'omonimo racconto di GUIDO QUARZO (ed. Salani)**

**Regia e drammaturgia di Giorgio Scaramuzzino. Con Lilia Marcucci. Voci di Elisa Carminati, Giorgio Scaramuzzino. Immagini Marco Saroldi. Musiche Mirko Rizzi. Disegno luci Pietro Ferrarsi. Luci e fonica Fulvio Sala. Esecuzione musicale Laura Gavina. Montaggio video Marinella Mastrosimone. Assistente alla regia Serena Venier.**

Clara è una ragazzina down... no, scusate... Clara è una ragazzina. Punto. La storia di Clara è una storia di coraggio, di fuga, di leggerezza. Tratto dall'omonimo racconto di Guido Quarzo “Clara va al mare”, vuole offrirvi un ritratto di un essere umano che tenta di riscattare la sua voglia di libertà, infrangendo tutte quelle ipocrisie e falsità che circondano il cosiddetto mondo down. È una storia di quelle scritte bene, perché non cade mai nella malinconica solitudine né nella sdolcinata pietà, ma ci racconta semplicemente la voglia di gridare di una ragazza che ha avuto dalla vita una grande fortuna, essere intelligente. Clara va al mare entra di buon grado in quella rara letteratura di confine, che non si sa se sia rivolta ai giovani lettori o a chi dei giovani ha responsabilità, genitori o educatori che siano. È una storia piena, come è la vita di Clara, con momenti di grandi emozioni e di altri con tinte un po' fosche. Clara riesce a raggiungere, da sola, il mare, perché il mare non ha confini, è un vasto orizzonte luccicante che permette di proseguire il viaggio in qualsiasi direzione. Clara vuole continuare il suo viaggio perché vuole raggiungere le sue mete, che sono poi le mete di tutti quanti noi. Raggiungere con leggerezza un villaggio felice, dove poter vivere insieme ad altri il flusso quotidiano della vita.

---

**SABATO 28 MARZO**

**Riservato alle scuole ore 9,30/11,30**

**PROGETTO POESIA PRESENTE 2009**

**CONCERTO SCUOLA OGGIONI**

**“ENSAMBLE DANNO COMPOUND”**

---

**SABATO 28 MARZO**

**Ingresso € 5.00**

**ore 21.00**

**CINEMA E TEATRO A MERENDA**

**“OPERAZIONE VALCHIRIA”** Drammatico

**Regia di B. Singer con T. Cruise**

1944: tornato in Germania dalla campagna d'Africa, dove è stato ferito gravemente, il colonnello Claus Von Stauffenberg (Tom Cruise) si unisce alla Resistenza ed entra a far parte dell'operazione Valkyrie.

Il film è ispirato a fatti realmente accaduti: il vero Von Stauffenberg fu a capo di un piano - noto come il Complotto del 20 luglio - che mirava ad abbattere il nazismo e a porre fine alla guerra assassinando Adolf Hitler.



Comune di  
Villasanta

cooperativa  
tangram



# SALA PROVE ASTROSOUND

## LA SALA PROVE DEL COMUNE DI VILLASANTA

Disponibilità delle sale in tempo reale via Internet:  
[www.myspace.com/astrosoundspace](http://www.myspace.com/astrosoundspace)

- 16 mq, forma trapezodale di circa 4 x 4 mt.
- Impianto di climatizzazione indipendente.
- Possibilità deposito strumenti.
- Tariffe: sino ore 20.00 = 7,50 €/h  
dopo ore 20.00 = 10,00 €/h
- Prenotazione minima 2 ore
- Tariffe scontate per residenti a Villasanta sotto i 20 anni.

**DISPONIBILITÀ 7 GIORNI SU 7**  
previo prenotazione

### SALA PROVE ASTROSOUND

Presso il centro sportivo "M. Castoldi"  
sotto il Teatro Astrolabio

VILLASANTA (MI) zona San Fiorano  
Ingr. Nord via Mameli 8 / Ingr. Sud via dei Mille 11

Telefono: 349 7057156 cell.  
E-mail: [astrosound@cooptangram.it](mailto:astrosound@cooptangram.it)